



SCENARIUSZ ZAJĘĆ nr 2/II

Klasa	trzecia
Temat dnia	<i>Mądrość narodów</i>
Obszary edukacyjne	Edukacja polonistyczna
Cele zajęć	Ogólne: - Rozwijanie myślenia twórczego uczniów - Rozwijanie kompetencji językowej i komunikacyjnej uczniów. Operacyjne: Uczeń - wyjaśnia sens powiedzeń, - układa zdania z podanymi powiedzeniami, - układa historię, w której wystąpią podane frazeologizmy, - dokonuje transformacji podanych powiedzeń, - poszukuje powiedzeń ze słowem „praca”, - układa zdania z wypisanymi powiedzeniami, - przygotowuje plakat na temat powiedzenia poznanego podczas zajęć.
Metody pracy	Aktywizujące i praktyczne
Forma pracy	Indywidualna, w parach
Środki dydaktyczne	Słowniki frazeologiczne
Czas trwania	3 godz.

PRZEBIEG ZAJĘĆ

FAZA WSTĘPNA

Nauczyciel rozpoczyna zajęcia od wypowiedzenia na głos (przynajmniej dwukrotnie) zdania:

Konia z rzędem temu, kto powie mi, jakie miasto jest stolicą Grecji.

Zadaniem uczniów jest wyjaśnienie znaczenia tego zdania.

Pytania pomocnicze:

- Czy za udzielenie odpowiedzi na pytanie czeka jakaś nagroda? Czy jest ona wartościowa?
- Czy zadane pytanie jest trudne?



- Co oznacza „konia z rzędem”?

Nauczyciel wspólnie z uczniami wyjaśnia znaczenie powiedzenia.

KOMENTARZ:

Dodatkowo można poszerzyć zajęcia o opis znaczenia koni w poszczególnych etapach rozwoju cywilizacji.

Zadaniem uczniów jest ułożenie dowolnego zdania, w którym wykorzystane zostanie nowo poznane powiedzenie.

FAZA WŁAŚCIWA

1. Powiedzenia bardzo znane

Nauczyciel wyświetla na tablicy interaktywnej powiedzenia:

- *Kto pod kim dołki kopie, ten sam w nie wpada.*

- *Nie taki diabeł straszny, jak go malują.*

- *Iść za kimś w ogień.*

Zadaniem uczniów jest ułożenie historii zbudowanych z 4-5 zdań, których zakończeniem będą podane powiedzenia.

2. 3 w 1

Zadaniem uczniów jest ułożenie krótkiej historii, w której zostaną wykorzystane wszystkie trzy powiedzenia.

Przykładowo:

Rodzice Bartka tak go kochają, że poszliby za nim w ogień. Kiedy chłopiec boi się czegoś, zawsze mówi mu: „Nie martw się! Nie taki diabeł straszny, jak go malują!”. Okazuje się, że zawsze mają rację. Uczą go też, że nie należy wyrządzać komuś krzywdy, bo kto dołki pod kimś kopie, ten sam w nie wpada.

KOMENTARZ:

Ćwiczenie dedykowane w sposób szczególny uczniom zdolnym.

3. Powiedzenia w nowej odsłonie

Uczniowie przekształcają powiedzenie: *Nie taki diabeł straszny, jak go malują* w dowolny sposób, wykorzystując jednak poniższe słowa:

- samochód

- telefon

- woda.

Przykładowo:

Nie taka woda brudna, jak o niej mówią.

Nie taki telefon drogi, jak go opisują.

Nie taki samochód szybki, jak go malują.

4. Oko w powiedzeniach ukryte

Uczniowie pracują w czterech grupach. Każda grupa wypisuje powiedzenia z wyrazem „praca”. Wspomaga swoją aktywność, korzystając ze słownika frazeologicznego. Uczniowie wybierają cztery powiedzenia i układają z nimi zdania.

FAZA KOŃCOWA

Uczniowie pracują w grupach. Każda grupa przygotowuje plakat, w którym przedstawia dowolne powiedzenie poznane podczas zajęć. Zadaniem pozostałych grup jest identyfikacja powiedzenia.